



Dissabte 7 de juny
**Barcelona
Swing Serenaders
i Ricard Gili**

A les 19:30h a la
Sala cultural Josep M. Ainaud de Lasarte
i a les 22:30h als Quatre Cantons

Dissabte 14 de juny
Benjamin Leon Quartet

A les 22:00h al Centre Cultural i d'Esbarjo

Diumenge 22 de juny
Dia'n'Swing
A les 11:30h a la Placa de la Punta

En cas de pluja l'organització anunciarà a www.penyaxindries.cat
i a la cartellera del Centre Cultural i d'Esbarjo on se celebraran
definitivament els concerts. En cap cas es suspendran pel temps.


Organitza:
Penya Xindries
Ajuntament de Sant Pol de Mar

XXXIX Festival JAZZ. GALET CLUB
A SANT POL DE MAR

Patrocinadors:



La Penya Xindries us vol convidar al



XXXIX Festival JAZZ. GALET CLUB
A SANT POL DE MAR

JAZZ
DEL 7 AL 22 DE JUNY 2014



Organitza:
Penya Xindries
Ajuntament de Sant Pol de Mar

Dissabte 7 de juny

Barcelona Swing Serenaders i Ricard Gili

A les 19:30h a la Sala cultural Josep M. Ainaud de Lasarte
i a les 22:30h als Quatre Cantons

19:30h. Presentació del llibre "Músiques amigues/2" d'Oriol Romani
Xerrada "Jazz i músiques amigues" a càrrec de Ricard Gili. Entrada gratuïta

Partint de la seva experiència com a intèrpret i com a oient i del contacte directe amb músics destacats, Oriol Romani ens convida a endinsar-nos en músiques que potser no són prou conegudes, explicant de manera entenedora quin és el seu esperit, d'on prové el seu caràcter o què ens poden aportar.

Amb amenitat i amb rigor, movent-se entre la crònica, la crítica, la guia d'audició i l'assaig, l'autor ens acosta al món de Mompou i de nombrosos compositors catalans, a músiques inspirades en textos de Maragall, Espriu, Màrius Torres, Tagore, Valéry i altres poetes, o a temes com el jazz o el silenci, enriquint la visió del fet musical amb referències a altres branques artístiques i a aspectes històrics, ètics, cívics i educatius.

22:00h plaça dels Quatre Cantons. Barcelona Swing Serenaders i Ricard Gili

Els músics del quartet Barcelona Swing Serenaders van començar a tocar junts el 1999 practicant els estils Swing i New Orleans, i el bon ambient que es creava entre ells i amb el públic va endur-los a constituir-se com a grup estable l'any 2000. Actuen molt sovint per tot Catalunya i han fet gires per Andalusia, Extremadura i Escòcia. El 2005 han actuat al Palau de la Música en el concert "Viatge a New Orleans", dins el VI Festival del Mil·lenni. Han enregistrat els CD's *Someday sweetheart* (DiscMedi 2001) i *Saturday night function* (DiscMedi 2003).

El seu repertori es basa en temes típics del jazz dels anys 20 i 30, cuinats de nou a la manera del quartet, amb la incorporació ocasional d'idees inspirades en clàssics del jazz -Louis Armstrong, King Oliver, Jimmie Noone, Kid Ory, Barney Bigard, Duke Ellington, Count Basie o Django Reinhardt- i d'algun tema propi. Els Barcelona Swing Serenaders es dediquen sempre a recrear la frescor i el swing del jazz clàssic més genuí.



Components
Oriol Romani: clarinet
Òscar Font: trombó
Albert Romani: guitarra
Queralt Camps: contrabaix
amb **Ricard Gili:** trompeta i veu

Dissabte 14 de juny

Benjamín León Quartet

a les 22:00h al Centre Cultural i d'Esbarjo

En funcionament des de l'any 1996, aquest quartet està format per músics amb un llarg historial. Interpreten en un estil que podria etiquetar-se com "Mainstream", ja que el repertori està constituït tant per temes tradicionals com per d'altres, com BeBop i Hard Bop. Durant aquests llargs anys han participat a tots els festivals importants de Catalunya, així com a molts d'Espanya i ocasionals sortides a diferents llocs d'Europa.

Components:

Benjamín León: organista i líder de la formació, va néixer a Ècija (Sevilla), però pràcticament tota la seva vida ha residit a Barcelona. Va aparèixer al panorama jazzístic a finals dels setanta i immediatament va ser acollit musicalment per Tete Montoliu i per Lou Bennett. Als anys vuitanta va acompanyar per diferents festivals europeus músics de la talla d'Illinois Jacket, Gene Connors o Carrie Smith. L'any 1980 va representar Espanya a la prestigiosa Grande Parade du Jazz de Nice.

Arnau Boix: trompetista, va néixer a Manresa. Titulat pel Conservatori del Liceu i per la Berklee School de Boston, va ampliar els estudis a París amb Roger Guerin i també amb Alvaro Is. Ha dirigit i tocat en tot tipus de formacions jazzístiques, des de trios fins Big Bands, i ha tocat amb personatges com Frank Wess, George Arvanitas o Lou Bennett. Durant molts anys s'ha dedicat també a la programació de clubs de Jazz de Barcelona, com La Boite i La Cova del Drac.

Adrià Font: bateria, va néixer a Terrassa i és un dels responsables de la fundació i manteniment de la famosa **Jazz Cava** d'aquesta ciutat. Ha tingut ocasió d'acompanyar grans músics com **Dizzy Reece, Tete Montoliu, Hal Singer, Johnny Griffin** i **Pony Poindexter**, entre molts d'altres.

Joan Albert: saxo alt, s'ha incorporat recentment al trio de Benjamín León amb motiu de l'espectacle que van muntar en homenatge al trompetista Lee Morgan. Barceloní de naixement i terrassenc d'adopció ha estat un músic molt important en la història de la Jazz Cava de Terrassa. Ha col·laborat llargament amb músics com **Tete Montoliu, Lou Bennett, Josep Maria Farràs...**



Diumenge 22 de juny

Dia'n'Swing

A les 11:30h a la Placa de la Punta

T'has atrevit mai a sortir a cantar al carrer? A fer uns "coros" amb els teus veïns? A treure el/la "cantant faranduler/a" que portes a dins? Doncs aquesta és la teva cercavila!; no t'ho pots perdre... un cotxe amb cinc músics escapats d'una fotografia en blanc i negre et convidaran a posar una mica de "swing" a un dia potser insípid.

Cercavila d'animació musical adreçada al públic familiar. Vehiculada amb un "tunejat" 2CV dotat de 2000w de so i "sonat" amb cinc músics de primeríssima qualitat amb una instrumentació típica del Dixieland de Nova Orleans.

Passacarrers amb punts d'aturada; Animació a càrrec de Roger Canals i la "Marxing Band" amb un repertori que balla entre els temes més famosos de Dixieland, adaptació de temes tradicionals catalans i les composicions de la banda.

Components:

Format "Marxing Band" de la Cia. Roger Canals;

és una derivació del grup Dixieland "Miratjazz de Nova Orleans", el formen:

Roger Canals: Veu, animació i banjo

Martí Elias: Washboard-percussió

René Dossin: Helicorn

Julia Aymí: Clarinet

Sergio Conteras: Trompeta

Producció:

GAAC i Roger Canals

